



DOSSIER DE PRESSE  
Supermouche Productions présente

# ENVERS ET CONTRE TOUT, ÉLEVEUSES !

Un film de Jean-Pierre VALENTIN

# FICHE TECHNIQUE

Auteur /réalisateur: **Jean-Pierre VALENTIN**

Image: **Pierre TOMASELLI, Jean-Pierre VALENTIN**

Prise de son: **Adrien MALJEAN**

Musique originale: **Boris LELONG**

Montage: **Gabriel CRISPI**

Étalonnage: **Bertrand RICCIUTI**

Montage son et mixage: **Jérôme PETIT**

Une production: **Supermouche Productions**

En coproduction: **viàVosges**

Avec la participation du: **Réseau des Télévisions du Grand-Est**

Avec le soutien de **la Région Grand-Est, en partenariat avec le CNC et du département des Vosges.**

Durée: **52 minutes**

Image: **HD couleur**

Son: **Stéréo**

Supports: **DCP, numérique, BluRay, DVD**

Année de production: **2019**

## SYNOPSIS

Le monde agricole est en crise. Dans les Hautes-Vosges, des femmes amoureuses de leurs bêtes développent des élevages attentifs au bien-être animal et des circuits de transformation respectueux des consommateurs. Des conceptions nouvelles nées de l'intérêt pour un territoire dans le but de pérenniser un métier, des paysages et une race.

## Contact producteur

### **SUPERMOUCHE PRODUCTIONS**

Emmanuel GEORGES

[e.georges@supermouche.fr](mailto:e.georges@supermouche.fr)

+ 33 (0) 6 87 55 87 60

François LADSOUS

[f.ladsous@supermouche.fr](mailto:f.ladsous@supermouche.fr)

+ 33 (0) 6 85 08 66 52

[www.supermouche.fr](http://www.supermouche.fr)

**Maison Romaine 2, rue de Nancy-88000 Épinal**

# Jean-Pierre VALENTIN

**Epris** d'ailleurs suite aux lectures de Frison-Roche et de Saint-Exupéry, je traverse l'Afrique de l'Ouest à pied à l'âge de 20 ans, de Dakar au lac Tchad.

Une aventure, mais surtout l'occasion de vivre une année durant le quotidien des populations saharo-sahéliennes.

Depuis plus de 30 ans, à la suite de ce voyage initiatique, je parcours régulièrement le Sahara et le Maghreb, les montagnes et les marges steppiques, à la rencontre des communautés nomades isolées, des caravaniers voilés, des rebelles sahariens, des bouviers des savanes immenses, des bergers berbères ou des villageois du Haut-Atlas.

Ces nombreux séjours, ces expériences au long cours, répétées, je les raconte au fil d'ouvrages ethnographiques ou de récits passionnés. Intéressé très tôt par la photographie, je réalise ensuite de nombreux films pour la salle ou la télévision.

Comme l'écrit, la démarche documentaire, fruit du temps long, de vécus renouvelés, correspond à mon rythme et à ma volonté de partager des ambiances et des émotions.

Récemment je filme dans les Vosges, comme un défi nouveau, à l'écoute des gens des vallées que je fréquente au quotidien. De cette expérience et des rencontres naît le désir de reportages locaux afin de valoriser des savoirs particuliers, des pratiques originales ou le travail d'artistes inspirés.



# FILMOGRAPHIE

**IMAZIGHEN**, Chronique du Haut-Atlas (16 mm)

**AUX RIVES DU SAHARA** (16 mm)

**TOUAREGS**, Les Hommes du voile (16 mm – numérisation SD/  
Anako Productions, 52' TV – LA RAÏ...)

**SUR LA ROUTE DES CARAVANES** (Super 16 mm)

**DANS LE SILLAGE DES CARAVANES** (Super 16 mm –  
numérisation HD / Anako Productions, 26' TV – ARTE Junior...)

**NIGER**, Dans les pas de Kabo Ana (HD – 74')

**TRESSER LA PAILLE** (HD – Anako Productions, 52' TV –  
France5, USHUAIA TV, Vosges TV, LA RAÏ...)

**TOUAREGS**, L'Âme bleue du désert (HD – Anako Productions,  
52' TV – Vosges TV)

**MAROC**, Au cœur du Haut-Atlas (HD – 74')

**VOSGES**, L'Appel de la forêt (HD – 82')

## PLUSIEURS DE CES DOCUMENTAIRES ONT ÉTÉ PROJETÉS DANS DES FESTIVALS :

**Terres Insolites et Terres d'ailleurs** (Muséum de Toulouse,  
Cahors, Chirens)

**ABM** (Paris et Avignon)

**Curieux Voyageurs** (Saint-Etienne)

**Carnets de Voyage** (Clermont Ferrand)

**Festival pour la paix** (Agadez, Niger)

**Nature Nomade** (Nantes)

## BIBLIOGRAPHIE:

**HAUT-ATLAS – SAHARA**, Horizons berbères, avec  
Paul LORSIGNOL, Anako éditions, 1999, réédition  
2000

**HORIZONS NOMADES**, avec Paul LORSIGNOL,  
Anako éditions, 2003

**TENERE**, Avec les caravaniers du Niger,  
Transboréal éditions, 2008

**LE MURMURE DES DUNES**, Petit éloge du désert  
et de ceux qui y vivent, Transboréal éditions, 2008,  
4<sup>ième</sup> édition 2018, traduit en Italie

Aussi, des publications dans des revues (*Chemins d'étoiles*,  
*Animan*, *Montagnes des Vosges...*) et des participations à  
plusieurs ouvrages collectifs

